



REGULAMIN KONKURSU WIEDZY O POMORZU

§1 POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin określa warunki, na jakich odbywa się coroczna edycja Konkursu Wiedzy o Pomorzu, zwana dalej „Konkuresem”.
2. Pomysłodawcą i Organizatorem Konkursu Wiedzy o Pomorzu jest Klub Studencki „Pomorania” z siedzibą: ul. Straganiarska 20-23, 80-837 Gdańsk, zwany dalej „Organizatorem”.
3. Partnerem wspomagającym organizację Konkursu jest Zarząd Główny Zrzeszenia Kaszubsko-Pomorskiego z siedzibą na ul. Straganiarskiej 20-23, 80-837 Gdańsk.

§2 OGÓLNE WARUNKI KONKURSU

1. Udział w Konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
2. W Konkursie mogą wziąć udział uczniowie pobierający naukę we wszystkich typach szkół ponadgimnazjalnych z województwa pomorskiego, zwani dalej „Uczestnikami”.
3. Do pierwszego etapu Konkursu (szczegółowy przebieg konkursu jest podany w paragrafie „PRZEDMIOT, ORGANIZACJA I PRZEBIEG KONKURSU”) mogą przystąpić wszyscy chętni, natomiast zakwalifikowanie do II etapu zależy będzie od liczby uzyskanych punktów w I etapie.
4. Uczeń chętny do wzięcia udziału w I etapie powinien zgłosić się do nauczyciela w swojej szkole.

§3 CELE KONKURSU

1. Sprawdzenie wiedzy uczniów szkół ponadgimnazjalnych z zakresu historii, literatury, geografii oraz sztuki i rzemiosła Pomorza.
2. Zachęcenie młodzieży do samodzielnego zdobywania i pogłębiania wiedzy o regionie, w którym mieszka.
3. Uświadomienie potrzeby edukacji regionalnej i rozwijanie zainteresowań regionem pomorskim.
4. Umożliwienie Uczestnikom udziału w pozytywnej rywalizacji oraz do rozwijania swoich ambicji.
5. Stworzenie szansy zdobycia cennych nagród oraz odczucia satysfakcji z wygranej.

§4 PRZEDMIOT, ORGANIZACJA I PRZEBIEG KONKURSU

1. Organizacją i przebiegiem Konkursu zajmuje się powołany w tym celu przez Organizatora Zespół Konkursowy pod przewodnictwem Sekretarza Generalnego Konkursu Wiedzy o Pomorzu.
2. Konkurs przebiega w trzech etapach:
 6. a) **Etap I** polega na wypełnieniu testu w macierzystych szkołach Uczestników. Arkusz testowy składać się będzie z pytań zamkniętych z czterema wariantami odpowiedzi oraz pytań otwartych. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do tworzenia innych typów zadań sprawdzających wiedzę, jednak będą one stanowiły znikomy udział w całości testu;
 - Pytania będą obejmowały geografie, literaturę, historię oraz sztukę i rzemiosło Pomorza o proporcjonalnie równym udziale każdej z dziedzin. Przez sztukę rozumiemy teatr, malarstwo, rzeźbę, ceramikę, plecionkarstwo, muzykę oraz haft. Uczestnicy, przygotowując się do testu, powinni zapoznać się z literaturą podstawową, której spis załączono do niniejszego regulaminu;

Klub Studencki POMORANIA

ul. Straganiarska 20-23, 80-837 Gdańsk
pomorania.sekretariat@gmail.com

www.pomorania.com



- Każdy uczestnik proszony jest o podpisanie się na swoim teście imieniem i nazwiskiem oraz o podanie swojego adresu e-mail, na który wysyłane będą informacje odnośnie dalszego przebiegu Konkursu;
- Czas na rozwiązanie testu - 45 min;
- Do II etapu kwalifikuje się maksymalnie 5 Uczestników z każdej szkoły, którzy uzyskali największą liczbę punktów z testu. Za wyłonienie osób z najlepszymi wynikami odpowiadają nauczyciele przeprowadzający test (I etap) w szkołach. Dane uczniów z pierwszych pięciu miejsc należy wpisać w protokole, którego wzór załączono do regulaminu a następnie przesłać do siedziby Organizatora w przeciągu dwóch dni od zakończenia I etapu;
- Lista zakwalifikowanych do II etapu zostanie wysłana pocztą elektroniczną do Uczestników jak i szkół;

b) **Etap II** – przeprowadzony jest na Uniwersytecie Gdańskim:

- Nad prawidłowym przebiegiem II etapu Konkursu czuwa „Komisja Konkursowa”;
- Przed wejściem do sali, w oznaczonym miejscu, każdy Uczestnik winien dokonać rejestracji, tj. okazać dokument tożsamości (np. legitymację szkolną) i potwierdzić swoją obecność podpisem na liście obecności;
- Przed przystąpieniem do testu osoba prowadząca Konkurs z ramienia Organizatora przedstawi plan Konkursu oraz zasady przeprowadzenia II etapu. Po przekazaniu tych informacji opiekunowie uczniów zostaną wyproszeni z sali (zajmą się nimi Organizatorzy);
- Pytania będą charakteryzowały się wyższym stopniem trudności w porównaniu do tych zawartych w teście z etapu I. Uczestnicy, by w pełni przygotować się do niego, oprócz ciągle obowiązującej literatury podstawowej, powinni zaznajomić się z informacjami zawartymi w literaturze rozszerzonej, załączonej wraz z podstawową do regulaminu;
- Test zawiera pytania zamknięte z czterema wariantami odpowiedzi, z których tylko jeden jest prawdziwy. Przewidzianych jest 60 pytań. Suma punktów do zdobycia – 60 (po 1 pkt za każdą poprawną odpowiedź);
- Czas na rozwiązanie testu - 60 min;
- W czasie przeprowadzania II etapu Konkursu obowiązuje całkowity zakaz używania telefonów komórkowych, innych urządzeń i gadżetów elektronicznych. Organizator zabrania też ściągania, podpowiadania i przeszkadzania innym uczestnikom Konkursu. W przypadku rażącego naruszenia w/w zakazów Komisja Konkursowa ma prawo wyprosić Uczestnika z sali i unieważnić test;
- Po napisaniu przez Uczestników testu nastąpi przerwa, podczas której Komisja Konkursowa sprawdzi testy;
- Wyniki testów zostaną podane niezwłocznie po sprawdzeniu przez Komisję testów;
- **7 osób**, które zdobędą najwyższą ilość punktów z testu, zostanie zakwalifikowanych do III etapu (tj. do finału).

c) **Etap III** – przeprowadzany w formie ustnej w tym samym dniu i miejscu co etap II, po ogłoszeniu wyników i wskazaniu 7 osób zakwalifikowanych do finału.

- Konsekwentnie, jak w przypadku II etapu, obowiązywać będzie nadal taka sama literatura podstawowa i rozszerzona;

Klub Studencki POMORANIA

ul. Straganiarska 20-23, 80-837 Gdańsk
pomorania.sekretariat@gmail.com

www.pomorania.com



- Zestaw 60 pytań (po 15 z każdej z czterech dziedzin) zostanie opublikowany wraz z listą osób zakwalifikowanych do II etapu;
- Każdy z finalistów na samym początku losuje po 4 pytania z puli 60 pytań (jedno z dziedziny geografii, jedno z historii, jedno z literatury, jedno ze sztuki i rzemiosła);
- Na przygotowanie do odpowiedzi przewiduje się do 5 minut. Finalistom udostępni się również materiały do sporządzenia notatek;
- Po fazie przygotowawczej następuje pierwsza tura odpowiedzi z zakresu geografii, kolejno z historii, następnie z literatury i ostatnia tura – odpowiedzi z zakresu sztuki i rzemiosła;
- Na każdą wypowiedź przeznaczone jest maksymalnie 5 min;
- Odpowiedzi oceniać będzie 4-osobowe Jury w postaci specjalistów (więcej na ten temat w paragrafie „KOMISJA KONKURSOWA”). W razie potrzeby Jury może zadać dodatkowe pytanie, związane z wylosowanym;
- Skala punktowa za każde pytanie wynosi 0-10 pkt, gdzie 0 oznacza brak punktów za wypowiedź, a 10 maksymalną ilość punktów;
- Suma punktów z pytań w III etapie wyłoni zwycięzcę Konkursu;
- Pierwsze trzy miejsca w rankingu przeznaczone są tylko i wyłącznie dla trzech osób. W przypadku, gdy dwie osoby zdobędą taką samą ilość punktów plasując się tym samym na miejscu I, II lub III, następuje dodatkowe losowanie pytań i w konsekwencji odpowiedź, która w tej kwestii będzie decydująca.

§5 KOMISJA KONKURSOWA

1. Organizator w celu weryfikacji wyników Konkursu powołuje „Komisję Konkursową”, w skład której wchodzić będzie Przewodniczący Komisji (Sekretarz Generalny) i dwóch członków Komisji.
2. Zadaniem Komisji są:
 - a) sprawdzenie testów w II etapie;
 - b) wyłonienie siedmiu Finalistów, którzy uzyskali największą liczbę punktów w II etapie;
 - c) wyłonienie Zwycięzcy na podstawie zsumowania ilości punktów z III etapu.
3. W III etapie Komisję stanowią będą kompetentne osoby, specjaliści z dziedziny literatury pomorskiej, geografii oraz historii i kultury Pomorza, zwani dalej „Jury”.
4. Zadaniem Jury są:
 - a) wysłuchanie odpowiedzi każdego z 7 finalistów;
 - b) ocena i weryfikacja danej wypowiedzi w skali 0-10 pkt i wpisanie wyniku na kartę odpowiedzi;
 - c) sporządzenie protokołu.
5. Do decyzji Komisji Konkursowej i Jury nie przysługuje prawo odwołania się.

§6 NAGRODY

1. Za udział w II i III etapie przewidziane są nagrody rzeczowe. Przed przeprowadzeniem dwóch ostatnich etapów Organizator zobowiązany jest do poinformowania Uczestników przygotowujących się do Konkursu o konkretnym zestawie nagród dla Finalistów (Uczestników III etapu). Klasyfikacja pod względem wartości przedstawia się następująco: I miejsce - nagroda główna; II miejsce; III miejsce i dla miejsc IV-VII te same nagrody.

Klub Studencki POMORANIA

ul. Straganiarska 20-23, 80-837 Gdańsk
pomorania.sekretariat@gmail.com

www.pomorania.com



2. Uroczyste wręczenie nagród przez Organizatorów odbędzie się niezwłocznie po ogłoszeniu wyników finału.

§7 USTALENIA KOŃCOWE

1. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za doręczenia i terminowość korespondencji wysyłanej za pomocą poczty lub poczty elektronicznej.
2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do opublikowania imion, nazwisk, zdjęć i informacji o zwycięzcach Konkursu, jak również wywiadu z nimi oraz treści zadań konkursowych w prasie i Internecie.
3. Przystąpienie do I etapu Konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody przez Uczestnika na przetwarzanie jego danych osobowych w rozumieniu danych osobowych (tekst jednolity Dz. U. z 2002 r., nr 101, poz. 926 z późn. zm.) dla celów związanych z przeprowadzeniem Konkursu.
4. Administratorem danych osobowych pochodzących z I etapu jest Organizator.
5. Organizator zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian lub ustaleń dotyczących przebiegu Konkursu. Ewentualne zmiany w Regulaminie Konkursu mogą wystąpić nie później niż 5 dni przed datą Konkursu. O zmianach Organizator poinformuje drogą telefoniczną lub elektroniczną na adres szkoły biorącej udział w Konkursie oraz na swojej stronie internetowej.
6. Regulamin Konkursu jest udostępniony do wglądu w siedzibie Organizatora, na jego stronie internetowej (www.pomorania.com), na stronie facebook oraz na: www.kaszubi.pl.
7. Ewentualne wątpliwości powstałe w trakcie obowiązywania niniejszego Regulaminu Konkursu rozstrzyga Organizator.
8. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Konkursu, najpóźniej do 3 dni przed planowanym rozpoczęciem, bez podania przyczyn.
9. Każdy Uczestnik wraz z przystąpieniem do Konkursu akceptuje warunki niniejszego Regulaminu.
10. Organizator nie pokrywa kosztów przybycia uczestników Konkursu wraz z opiekunami.
11. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za niepełnoletnich uczestników Konkursu.
12. We wszystkich sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają przepisy kodeksu cywilnego, ustawy o ochronie danych osobowych oraz ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
13. W przypadku jakichkolwiek pytań Organizator prosi o kontakt tel. 58 301 27 31 lub drogą elektroniczną: pomorania.sekretariat@gmail.com.

Klub Studencki POMORANIA

ul. Straganiarska 20-23, 80-837 Gdańsk
pomorania.sekretariat@gmail.com

www.pomorania.com



Literatura podstawowa

a) Literatura przedmiotu

1. Bolduan T., *Nowy bedeker kaszubski*, Gdańsk 2002.
2. Borzyszkowski J., *Historia Kaszubów*, Gdańsk 2014.
3. Borzyszkowski J., *O historii literatury kaszubskiej i jej twórcach*, Gdańsk 2011.
4. Falcman K., Jastrzębski M., Kalua Kryńska K., Rycerska J., Seweryński A., Łata-Wrona K., *Ginące rzemiosło*, Gdańsk 2014.
5. *Język kaszubski. Poradnik encyklopedyczny*, red. J. Treder, Gdańsk 2002.
6. Kalinowski D., *Raptularz kaszubski*, Gdańsk 2014.
7. Landowski R., *Nowy bedeker kociewski*, Tczew 2002.
8. Mordawski J., *Geografia Kaszub*, Gdańsk 2008.
9. Obracht-Prondzyński C., Borzyszkowski J., *Młodokaszubi. Szkice biograficzne*, Gdańsk 2012.
10. Ostrowska R., Trojanowska I., *Bedeker kaszubski*, Gdańsk 1978.
11. *Wielkie Pomorze: kultura i sztuka*, red. A. Kuik-Kalinowska i D. Kalinowski, Gdańsk-Słupsk 2013.

b) Literatura podmiotu

1. Derdowski H. J., *Ò panu Czôrlińszcim, co do Pùcka pò sêcë jachôł*, Gdańsk 2007.
2. Łajming A., *Czterolistna koniczyna*, Gdańsk 1985.
3. Majkowski A., *Życie i przygody Remusa* (z uwzględnieniem wydania BPK).

Literatura pomocnicza i dodatkowa

1. *50 lat z Pomeranią*, red. E. Szczesiak, Gdańsk 2013.
2. Baska-Borzyszkowska F., Myszk W., *Jô w kaszëbsczë, kaszëbskô w swiece cz. 1*, Gdańsk 2012.
3. Baska-Borzyszkowska F., Myszk W., *Jô w kaszëbsczë, kaszëbskô w swiece cz. 2*, Gdańsk 2014.
4. Ciechanowski K., *Pomorze pod okupacją hitlerowską*, Gdańsk 1981.
5. *Dzëczé gãšë. Antologió kaszëbsczë pòezji (do 1990 r.)*, red. R. Drzeżdżon i G Schramke, Gdynia 2004.
6. *Dzieje Pomorza Nadwiślańskiego od VII wieku do 1945 roku*, red. W. Odyniec, Gdańsk 1978.
7. Janke S., *Liskawica*, Gdańsk 1988.
8. Janke S., *Psë*, Gdynia 1991.
9. Kuik-Kalinowska A., *Tatczëzna: literackie przestrzenie Kaszub*, Gdańsk-Słupsk 2011.
10. Obracht-Prondzyński C., *Kaszubi między dyskryminacją a regionalną podmiotowością*, Gdańsk 2002.
11. Ostrowska R., *Wyspa*, Gdańsk, 2005.
12. *Pro memoria Lech Bądkowski (1920–1984)*, red. J. Borzyszkowski, Gdańsk 2004.
13. Śliwiński B., *Poczet ksiąg gdańskich: dynastia Sobiesławiców XII–XIII wieku*, Gdańsk 1997.
14. *Światy możliwe Romana Drzeżdżona*, red. D. Kalinowski, Bolszewo 2013.
15. Ugowska B., *Antologió kaszëbsczë dramë. Spòd strzechë na binã*, Gdańsk 2011.

Strony internetowe:

1. www.czetnica.org,
2. www.kaszubi.pl,
3. www.skarbnicakaszubska.pl.

Klub Studencki POMORANIA

ul. Straganiarska 20-23, 80-837 Gdańsk
pomorania.sekretariat@gmail.com

www.pomorania.com